

5Z - Risanje in zgodovina umetnosti

Opis vsebin učnih enot, časovna razporeditev po mesecih oz. število ur namenjenih posamezni učni enoti

Rokoko ter prerezi in prodori geometrijskih teles (september - oktober); Neoklasicizem ter prerezi in prodori geometrijskih teles (oktober – november), Romantika ter prerezi in prodori geometrijskih teles (november – december); Impresionizem ter prerezi in prodori geometrijskih teles (januar); Postimpresionizem ter prerezi in prodori geometrijskih teles (januar - februar); nove gradbene tehnike XIX. stoletja ter aksonometrija in perspektiva (februar - marec); zgodnje XX. stoletje in senčenje (marec - april); Avantgarde in senčenje (april); Bauhaus, racionalizem, modernizem in sodobna umetnost ter senčenje (maj).

Načini preverjanja procesov učenja in učnih rezultatov:

Ustna preverjanja (spraševanja), pisna preverjanja (kontrolke), grafična preverjanja (tehično risanje, proste risbe).

Kriteriji ocenjevanja (splošni za predmet):

Ustna preverjanja (spraševanja), pisna preverjanja (kontrolke), grafična preverjanja (tehično risanje, proste risbe).

Dijak bo ob zaključku šolskega leta ocenjen pozitivno, če:

Bo osvojil osnovne pojme učne snovi ter jo povezoval z drugimi učnimi enotami; osnovno obvladal strokovno terminologijo. Bodo tehnične risbe izvedene pravilno in oddane v roku.

Uvedeni učbeniki, delovni zvezki, berila, knjige in drugo učno gradivo, ki dijaka spremlja na svoji učni poti: